

## **Histórico e ideal do grupo**

O grupo de teatro de rua “Nativos Terra Rasgada”, foi fundado em 10 de janeiro de 2003. Até chegar a formação atual, passou por várias oficinas, workshops e cursos. A formação dos integrantes inclui: técnico em ator pelo SENAC – Sorocaba, Graduação em Teatro/Arte-Educação pela UNISO – Universidade de Sorocaba e Pós-graduando em Teatro de Rua pela UNESP/IA – São Paulo. Além de integrantes ingressos mais recentemente que estão buscando sua formação.

Em sua pesquisa o grupo foca o teatro popular, e tem entre seus objetivos promover a democratização da arte teatral, descentralização e popularização do teatro ocupando com arte os espaços públicos.

Como ação decorrente desta pesquisa o grupo, desde 2006, realiza projetos de circulação em bairros da cidade de Sorocaba e também em algumas cidades da região. Para tanto, nos anos de 2006, 2007 e 2008 foi contemplado pela LINC (Lei de incentivo à cultura). Ao longo de mais de quatro anos de ação, o grupo realizou mais de cem apresentações por cerca cinquenta bairros da cidade, e aproximadamente trinta outras apresentações por cidades do estado. Em 2010 o grupo teve um projeto seu contemplado pelo Prêmio FUNARTE de Artes Cênicas de Rua.

Desde sua constituição legal, em janeiro de 2008, além de realizar projetos a partir de programas de incentivos governamentais, partiu para a aliança com a iniciativa privada por meio de apresentações gratuitas à população na praça central do Shopping Esplanada, projeto “Domingo é dia de Shopping”, peças de teatro apresentadas durante todos os domingos dos anos de 2008 e 2009, em parceria com a diretoria do Esplanada Shopping, em Sorocaba.

Tanto as pesquisas como as ações propostas pelo grupo, buscam difundir o teatro em lugares em que o acesso a arte é limitado, sempre com uma temática histórica ou de raiz cultural geográfica afim de criar identificação e sentimento de pertencimento, no público, com relação ao que lhes é oferecido, buscando assim um teatro verdadeiramente popular.

## **Currículo do grupo**

### **2003**

- **Mostra Curta Teatro Fase Municipal**  
Peça: Livro dos Recordes, de Tom Barros
- **Inauguração da ATS – Associação Teatral de Sorocaba**  
Peça: Livro dos Recordes, de Tom Barros

### **2004**

- **1ª Mostra de Dramaturgia da ATS – Associação Teatral de Sorocaba**  
Peça: Conto de Verão, de Julio Carrara
- **Teatro/Escola em Sorocaba**  
Peça: Conto de Verão, de Julio Carrara

### **2005**

- **Festival Mapa Cultural Paulista 2005/2006.**  
Peça: As relações naturais, de Qorpo Santo.
- **Temporada Teatro Municipal de Sorocaba (Teotônio Vilela).**  
Peça: As relações naturais, de Qorpo Santo.
- **Inauguração do Centro Cultural em Apiaí.**  
Peça: As relações naturais, de Qorpo Santo.
- **Primeira Mostra de Teatro de Tietê.**  
Peça: As relações naturais, de Qorpo Santo.

### **2006**

- **II festival livre de teatro de Sorocaba.**  
Peça: As relações naturais, de Qorpo Santo.
- **LINC – Lei de incentivo à Cultura**  
Projeto Teatro: Ataque popular.  
Peça: A romaria: milagre na Manchester paulista.
- **III Mostra de dramaturgia ATS (Associação Teatral de Sorocaba)**  
Leitura dramática: Zorobe - Ouviu-se um lamento: era a história de um jumento, de Daiana Coelho e Ramon Ayres.

### **2007**

- **Temporada 24 apresentações – 12 bairros da cidade de Sorocaba.**  
Peça: A Romaria: milagre na Manchester paulista, de Daiana Coelho e Teo Vicente.
- **Festival Mapa Cultural Paulista 2007/2008.**  
Peça: A Romaria: milagre na Manchester paulista, de Daiana Coelho e Teo Vicente.
- **LINC – Lei de incentivo à Cultura**  
Projeto: Sorocaba: Nossa Terra.  
Peça: Zorobe – Ouviu-se um lamento: era a história de um jumento.
- **Temporada 24 apresentações – 24 bairros da cidade de Sorocaba.**  
Peça: Zorobe – Ouviu-se um lamento: era a história de um jumento, texto de Daiana Coelho e Ramon Ayres.

### **2008**

- **Coordenação e realização do projeto de teatro infantil - “Domingo é dia de Shopping”, de maio a outubro de 2008, no Esplanada Shopping Sorocaba.**
- **Curta Infantil – “O Boi”, de Flavio Melo.**
- **Curta Infantil – “Vou pra não sei onde, pra buscar não sei o quê”, de Evelyn Demarchi.**
- **Curta Infantil O Trem Chegou Atrasado, de Evelyn Demarchi**
- **5ª edição do Festival Estadual de Teatro de Santa Bárbara d'Oeste**

Peça: Zorobe – Ouviu-se um lamento: era a história de um jumento

- **LINC – Lei de incentivo à Cultura**

Projeto: “O Teatro público: vivência e identidade pelos bairros de Sorocaba”.

## 2009

- **LINC – Lei de Incentivo à Cultura**, Realização do projeto “O Teatro Público...”

Peça: Vila à Vista! (seis apresentações)

- **Virada Cultural Paulista – Caraguatatuba/SP**

Peça: Zorobe: Ouviu-se um lamento – era a história de um jumento.

- **V Festival Livre de Teatro de Sorocaba**

Peça: Zorobe: Ouviu-se um lamento – era a história de um jumento.

- **Mapa Cultural Paulista 2009-2010 (Fase Regional – Cerquilha/SP)**

Peça: Zorobe: Ouviu-se um lamento – era a história de um jumento.

- **Circuito Cultural Paulista (APAA) – Mirandópolis/SP, Orlandia/SP, Santa Rosa de Viterbo/SP.**

Peça: Zorobe: Ouviu-se um lamento – era a história de um jumento.

- **1ª Mostra SESC de Teatro de Rua de Sorocaba (Nacional).**

Peça: Zorobe: Ouviu-se um lamento – era a história de um jumento.

- **4ª Mostra de Teatro de Rua Lino Rojas (São Paulo/SP).**

Peça: Zorobe: Ouviu-se um lamento – era a história de um jumento.

- **Oficina Cultural Gerson de Abreu (ASSAOC) – Barra do Chapéu/SP e Bom Sucesso do Itararé/SP.**

Peça: Zorobe: Ouviu-se um lamento – era a história de um jumento e O Soldadinho e a Bailarina.

## 2010

- **Abertura Oficial do Calendário de Eventos Caxias do Sul-RS.**

Peça: Pindorama, a Saga de um Cristo.

- **3º Encontro de Teatro de Rua da Região Sul, Canoas/RS.**

Fórum Social Mundial 10 anos.

Peça: Pindorama, a Saga de um Cristo.

- **Projeto Cultura no Centro** da Secretaria Municipal de Cultura de Sorocaba.

Peça: Zorobe: Ouviu-se um lamento – era a história de um jumento e Pindorama, a Saga de um Cristo.

- **Organização do Cortejo em Sorocaba**, em Comemoração ao Dia Nacional do Circo e Internacional do Teatro (mobilização nacional).

Peça: Zorobe: Ouviu-se um lamento – era a história de um jumento

- **Comemoração do Aniversário de Sorocaba**, 15 de agosto em frente à antiga Estação Ferroviária.

Peça: Pindorama, a Saga de Um Cristo

- **Programação curso de Teatro/Arte-Educação da UNISO** – Universidade de Sorocaba, no dia 16 de Agosto a convite da Prof. Dr. Ingrid Koudela e do Prof. Dr. Joaquim Gama

Peça: Pindorama, a Saga de Um Cristo

- **Projeto Férias Quentes, Secretaria da Cultura de Sorocaba** no dia 18 de Agosto.

Peça: Pindorama, a Saga de Um Cristo

- **Projeto semana nacional de Transito, URBES** Sorocaba, de 18 a 25 de setembro, 14 apresentações.

Peça: Silhueta: Um Estranho Caso no Trânsito.

- **Encontro de Teatro Popular da América Latina – ENTEPOLA**, Colatina-ES.

Peça: Pindorama, a Saga de Um Cristo

- **Prêmio FUNARTE Cênicas de Rua**  
Projeto: Ditinho Curadô: Resgate e Valorização da Cultura Popular
- **II Mostra de teatro de Rua da Zona Norte São Paulo/SP – Jardim Julieta**  
Pindorama: A Saga de um Cristo

### **EM ANDAMENTO**

Peça: Zorobe – Ouviu-se um lamento: era a história de um jumento - de Daiana Coelho e Ramon Ayres.

Peça: O Soldadinho e a Bailarina - de Ramon Ayres.

Peça: Pindorama: A Saga de um Cristo - Criação coletiva.

Prêmio FUNARTE Cênicas de Rua, Ditinho Curadô - de João BID.

### **PREMIAÇÕES**

- **As Relações Naturais**
  1. Primeiro lugar no Mapa Cultural Paulista de 2005/2006 fase municipal
  2. Melhor maquiagem Mapa cultural Paulista 2005/2006 (Flavio Melo) fase regional
  3. Melhor sonoplastia Mapa Cultural Paulista 2005/2006 (Mika Rodrigues) fase regional
  4. Melhor atriz coadjuvante Mapa Cultural Paulista 2005/2006 (Juliana Prestes) fase regional
  5. Melhor atriz Prêmio ATS 2005 (Stela Maris)
  6. Melhor espetáculo Prêmio ATS (Associação Teatral de Sorocaba) 2005
  7. Melhor maquiagem II Festival Livre de Teatro de Sorocaba 2006
  8. Melhores efeitos sonoros II Festival Livre de Teatro de Sorocaba 2006
  9. Melhor elenco II Festival Livre de Teatro de Sorocaba 2006
- **A Romaria: Milagre na Manchester Paulista**
  1. Primeiro lugar no Mapa Cultural Paulista de 2007/2008 fase municipal
  2. Segundo lugar no Mapa Cultural Paulista de 2007/2008 fase regional
  3. Melhor ator coadjuvante Mapa Cultural Paulista 2007/2008 (Tom Ravazoli) fase regional
  4. Melhor atriz Mapa Cultural Paulista 2007/2008 (Juliana Prestes) fase regional
  5. Melhor texto Mapa Cultural Paulista 2007/2008 (Daiana Coelho/ Teo Vicente) fase regional
  6. Melhor figurino Mapa Cultural Paulista 2007/2008 (Adriana Sgrignoli)
  7. Melhor figurino Prêmio ATS 2008 (Adriana Sgrignoli)
  8. Melhor dramaturgia Prêmio ATS 2008 (Teo Vicente e Daiana Coelho)
  9. Melhor Ator Prêmio ATS 2008 (Tom Ravazoli)
  10. Melhor Atriz Prêmio ATS 2008 (Juliana Prestes)
  11. Melhor direção Prêmio ATS 2008 (Flavio Melo)
  12. Melhor espetáculo do ano Prêmio ATS 2008
- **Zorobe - Ouviu-se um lamento: era a história de um jumento**
  1. Melhor Dramaturgia Prêmio ATS 2007 (Associação Teatral de Sorocaba)
  2. Melhor maquiagem Prêmio ATS 2008 (Flavio Melo)
  3. Prêmio ação cultural pelo projeto desenvolvido nos bairros da cidade Prêmio ATS 2008.
  4. Melhor atriz coadjuvante V Festival Livre de Teatro de Sorocaba – 2009 (Stefany Cristiny)
  5. Melhor ator coadjuvante V Festival Livre de Teatro de Sorocaba – 2009 (Tom Ravazoli)

6. Melhor elenco V Festival Livre de Teatro de Sorocaba - 2009
7. Melhor texto original V Festival Livre de Teatro de Sorocaba – 2009 (Ramon Ayres e Daiana Coelho)
8. Melhor cenografia V Festival Livre de Teatro de Sorocaba – 2009 (Stefany Cristiny)
9. Melhor coreografia V Festival Livre de Teatro de Sorocaba – 2009 (Sheila Guiden)
10. Melhor texto original Mapa Cultural Paulista 2009/2010 – Fase Regional (Ramon Ayres e Daiana Coelho)
11. 2º Suplente (3º Lugar na categoria melhor espetáculo) no Mapa Cultural Paulista 2009/2010 – Fase Regional

- **Pindorama: A Saga de um Cristo**

1. Melhor Texto FETEC – Festival de Teatro de Cerquilha
2. Melhor atriz FETEC – Festival de Teatro de Cerquilha (Stefany Cristiny)
3. Melhor Espetáculo FETEC – Festival de Teatro de Cerquilha
4. Melhor Espetáculo Voto Popular FETEC – Festival de Teatro de Cerquilha